mod. 01

DECLARACIÓN DE ACTUACIONES FIJADAS. GRABACIONES EN FONOGRAMAS, VIDEOGRAMAS O PROGRAMAS DE TELEVISIÓN



TÍTULO DE LA ACTUACIÓN FIJADA O FRAGMENTO:					DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ARTISTA QUE PRESENTA LA DECLARACIÓN						
OBRAALA QUE PERTENECE:				y Apellido		Nº Socio:					
AUTOR /COMPOSITOR:				•••			C.P.:				
DURACIÓN DE LA ACTUACIÓN FIJADA: MINUTOS SEGUNDOS				ia:		U.r.:					
1ª FIJACIÓN REEDICIÓN (indicar el año de la primera publicación del tema reeditado)											
ARTISTA:					Firma						
GRUPO:				Los abajo firmantes, declaran, bajo su responsabilidad, que los datos consignados son ciertos y reflejan fielmente sus intervenciones profesionales en la actución fijada. La inexactitud o desconocimiento de algún o algunos de los datos facilitados exoneran a AIE de cualquier responsabilidad en las deficiencias que las mismas pudieran ocasionar y delegan en el socio arriba firmante para la presentación de sus declaraciones en AIE.							
ARTISTAS PARTICIPANTES EN LA ACTUACIÓN FIJADA. Intérprete, Ejecutante, Director Músico d	En			a de		de					
Nº DE SOCIO, NOMBRE Y APELLIDOS	I* POR	CENTAJE	E	DMG**	PORCENTAJE	INSTRUMENTOS	FIF	RMA			
Nº SOCIO:		%			%	EJECUTANTE ÚNICO***					
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:	<u> </u>	%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
Nº SOCIO:		%			%						
ACTUACIÓN FIJADA SIN PARTICIPACIÓN DE EJECUTANTES.							T.				

^{*} LOS INTÉRPRETES DE LA ACTUACIÓN FIJADA DEBERÁN DECLARARLA CONJUNTAMENTE EN UNA SOLA HOJA, APORTANDO: NOMBRE, APELLIDOS, PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN Y LA FIRMA DE CADA UNO DE ELLOS.

^{**} LOS DIRECTORES MÚSICOS DE GRABACIÓN DE LA ACTUACIÓN FIJADA DEBERÁN DECLARARLA CONJUNTAMENTE EN UNA SOLA HOJA, APORTANDO: NOMBRE, APELLIDOS, PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN Y LA FIRMA DE CADA UNO DE ELLOS.

^{***} EL EJECUTANTE ÚNICO DE LA ACTUACIÓN FIJADA DEBERÁ DECLARARLA CONJUNTAMENTE CON SUS COLABORADORES (HASTA UN MÁXIMO DE TRES, SIEMPRE CON EJECUCIÓN HUMANA) EN UNA SOLA HOJA, APORTANDO: NOMBRE, APELLIDOS Y LA FIRMA DE CADA UNO DE ELLOS.

		DATOS DEL FONOGRAMA O SOPORTE SON	DRO EN QUE SE HA FIJADO LA ACTUACI	ÓN		Una vez que esta
TIPO	TI	TULO GENÉRICO DEL FONOGRAMA O SOPORTE SONORO	MARCA O SELLO DISCOGRÁ	FICO REFERENCE	CIA AÑO PUBLIC.	los soportes infor
Compact Disc	:					del declarante.
Musicassette						Para resolver cua
CD Maxi						cumplimentar la l
CD Single						con:
Vinilo Long P	lay					
Vinilo Maxisi	ngle					DEP. ATEN
Vinilo Single						_
Soporte Sono	oro					
*Otros:						Telf.:
*Otros:						Fax:
*Otros:						
		* OTROS: MINIDISC - DCC - LASER DISC - DAT - CD RO	A - CD VIDEO - CD INTERACTIVO - SINGLE MU	SICASSETTE		- Pla 080
		DATOS DEL VIDEOGRAMA C	PROGRAMA DE TELEVISIÓN			Telf.:
TIPO :	CINE (Incluido Telefilm)	DOCUMENTAL				
	SERIE (Induida Telenovela)	DIBUJOS ANIMADOS	VOZ:	PLAYBACK	DIRECTO	w
	TEATRO	☐ VIDEOCLIP	MÚSICA:	PLAYBACK	DIRECTO	
	MUSICALES	OTROS (Especificar)				E-mail: AT
ÍTULO DEL VI	DEOGRAMA O PROGRAMA DE TELE	visión:				SOC
ECHA DE EMI		C				
	TÍTULO O IDENTIFICADOR DEL CAPÍT					SELLO Y F
ACTORES PRIM	NCIPALES:					
PRODUCTOR:	N SOPORTE VIDEOGRÁFICO	FECHA DE FIJACIÓN: P	IS DE FIJACION: Cha publicación o distribución del videogram.			

ión sea grabada en , AIE remitirá un obra a la dirección

uda que le surja al eclaración, consulte

AL SOCIO

, 8 drid 98 50 95 50

ia, 4 elona 05 55 14 59

AL SOCIO ie.es

REGISTRO