

Visita de estudio de la OMPI a diversas organizaciones de Derecho de Autor y Derechos Conexos

Madrid, 24 a 28 de febrero de 2020

Participantes:

AIE-FILAIE

Luis Cobos, presidente de la Sociedad de Artistas AIE y la Federación Iberoamericana de Artistas Intérpretes o Ejecutantes FILAIE

José Luis Sevillano Romero, director general de AIE y presidente del Comité Técnico de FILAIE, presidente del Database Committee de SCAPR y miembro del Board.

Carlos Pastor, director de Operaciones de AIE.

Álvaro Hernández-Pinzón, director Estratégico de Recaudación, Asesoría jurídica de AIE.

Pedro Gómez Guirao, director de Desarrollo de Negocio de AIE

Paloma López Peláez, jefe Área Internacional Asesoría Jurídica AIE y miembro del Comité Jurídico de la FILAIE.

Olga Madera, jefe de Área de Reparto de AIE.

Ministerio de Cultura de España

Carlos Guervós Maíllo, Subdirector General de Propiedad Intelectual.

Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

Lorena Bolaños, Administradora Principal de Programa, División de Desarrollo en materia de Derecho de Autor, OMPI, Ginebra

Anita Huss, Consejera, División para la Gestión de Derecho de Autor, OMPI, Ginebra

Sociedades de Gestión y Oficinas de Derecho de Autor

Oficina de Recaudación Conjunta AGEDI - AIE

Jorge Beitia, responsable asesoría jurídica Oficina Conjunta de Recaudación AGEDI-AIE.

Jesús Montero, gerente Oficina Conjunta de Recaudación AGEDI-AIE.

Eva María Paniagua, directora general Oficina Conjunta de Recaudación AGEDI-AIE.

AISGE (Artistas Intérpretes, Entidad de Gestión de Derechos de Propiedad Intelectual)

Abel Martín Villarejo, secretario general de la Asociación Iberoamericana de Entidades de Actores, LATIN ARTIS y director general de AISGE.

José María Montes, asesor legal de AISGE.

Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO)

Javier Díaz de Olarte, titular servicios jurídicos CEDRO.

Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA)

Rafael Sánchez Jiménez, director de Relaciones Institucionales y Comunicación de EGEDA.

Sociedad General de Autores y Editores (SGAE)

Marta BECA PERAL, directora de Servicios Jurídicos de SGAE.

Teresa CID, directora de Operaciones SGAE.

Álvaro DÍEZ ALFONSO, secretario general del Instituto Autor.

Ventanilla Única

Antonio ALABANDA, Director General de la Ventanilla Única Digital.

Bolivia

Francisco Bueno Ayala

Director de Derecho de Autor y Derechos Conexos, Servicio Nacional de Propiedad Intelectual (SENAPI).

Costa Rica

Gabriela Murillo Durán

Asesora Legal, Registro de Derecho de Autor y Derechos Conexos, Registro Nacional.

Ecuador

Ramiro Alejandro Rodríguez Medina,

Director Nacional de Derecho de Autor, Servicio Nacional de Derechos Intelectuales (SENADI).

El Salvador

Herminia Lozano

Directora, Dirección de Derecho de Autor, Registro de la Propiedad Intelectual, Centro Nacional de Registros.

Guatemala

Débora Raquel González

Secretaria General, Registro de la Propiedad Intelectual, Ministerio de Economía.

Honduras

Alma Violeta Herrera Flores

Encargada de la Oficina de Derecho de Autor, Dirección General de Propiedad Intelectual de Honduras (DIGEPIH).

Panamá

Carlos Oriel Wynter

Director Nacional de Derecho de Autor, Ministerio de Cultura, Panamá

Paraguay

Oscar Elizeche Landó

Director, Dirección de Derecho de Autor y Derechos Conexos,
Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI).

Perú

Fausto Vienrich Enríquez

Director, Dirección de Derecho de Autor, Instituto Nacional de
Defensa de la Competencia y de Protección de la Propiedad
Intelectual (INDECOPI).

República Dominicana

Hectarelis CABRAL,

Asistente del Director General, Oficina Nacional de Derecho de
Autor (ONDA).

Carolin CORDERO, Encargada de proyectos, Oficina Nacional de
Derecho de Autor (ONDA).