



## BECADOS AIE ALTA ESPECIALIZACIÓN 2019/2020

APELLIDOS	NOMBRE	ESCUELA ASIGNADA	INSTRUMENTOS
ALONSO-BARTOL SANCHEZ	MANUEL DAMIÁN	ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA	PIANO MÁSTER EN
ARENAS BERRUGA	ESTEBAN	UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO ESMUC, BARCELONA, DESTINADA A ESTUDIOS	CONTRABAJO JAZZ
BOLO MAS	FRANCESC JUAN	SUPERIORES REGLADOS	SAXOFÓN
CABILLAS ZALDIVAR	JOSE	MUSIKENE, SAN SEBASTIÁN	SAXOFON ALTO
CAMIÑA GINÉS	ALICIA	BERKLEE COLLEGE OF MUSIC THE LISZT FERENC ACADEMY OF MUSIC (BUDAPEST)	SAXOFÓN
CANO RAMOS	AITOR	(ESCUELA DE LIBRE ELECCIÓN)	PIANO
DE BENITO FORRIOL	RAQUEL	ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA MUSIK UND KUNST PRIVATUNIVERSITAET DER	VIOLA
DUEÑAS FERNANDEZ	MARIA	STADT WIEN (ESCUELA DE LIBRE ELECCIÓN)	VIOLIN
FÚNEZ PALENCIA	NOEMÍ	ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA	VIOLA
FÚSTER DE LA FUENTE	IÑIGO	BERKLEE COLLEGE OF MUSIC	GUITARRA
GIULIANI DÍEZ	MATTEO	ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND TANZ KÖLN	PIANO
GÓMEZ VÁZQUEZ	SUSANA	(ESCUELA DE LIBRE ELECCIÓN) ESMUC, BARCELONA, DESTINADA A ESTUDIOS	PIANO
LÁREZ SUÁREZ	ANDREA	SUPERIORES REGLADOS	VIOLÍN
LLEDO MIMIAGA	MARINA	ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA, MADRID	VOZ SAXO
MARTÍN IZQUIERDO	PABLO	TALLER DE MÚSICS, BARCELONA	TENOR/CLARINETE
MARTÍNEZ IMAI	EKHI	MUSIKENE, SAN SEBASTIÁN	VIOLÍN
MIRANDA LABAYRU	DAVID	BERKLEE COLLEGE OF MUSIC ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA KATARINA GURSKA (ESCUELA DE LIBRE ELECCIÓN, BECAAIE DIRECCIÓN	VOZ DIRECCIÓN DE
PADILLA MUÑOZ PASCUAL	RICARDO	DE ORQUESTA)	ORQUESTA
CIPPELETTI	CARLOS	JAZZ TETE MONTOLIU	PIANO
RACERO ALBERCH	JOSEP	JAM SESSION ESCUELA DE MÚSICA, BARCELONA	PIANO
ROQUÉS LÓPEZ	ROSA	CONSERVATORI DEL LICEU, BARCELONA	CONTRABAJO
SALMERÓN	CAROLINA	LIVERPOOL INSTITUTE FOR PERFORMING ARTS - LIPA	CANTO

<b>APELLIDOS</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELA ASIGNADA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>SEARA MORA</b>	<b>ROBERT</b>	HOCHSCHULE FÜR MUSIK, BASILEA (ESCUELA DE LIBRE ELECCIÓN)	SAXOFÓN. MÚSICA DE CÁMARA
<b>TOSCANO ROMÁN</b>	<b>ÁLVARO</b>	GITARRAS MANUEL RODRÍGUEZ	GUITARRA CLÁSICA
<b>VERDAGUER GENÉ</b>	<b>ENRIC</b>	LIVERPOOL INSTITUTE FOR PERFORMING ARTS - LIPA	VOZ, GUITARRA, PIANO, PRODUCCIÓN Y COMPOSICIÓN
<b>VERDÚ SELLÉS</b>	<b>RAÛL</b>	ESMUC, BARCELONA, DESTINADA A ESTUDIOS SUPERIORES REGLADOS	CLARINETE



## BECADOS AIE FORMACIÓN O AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS 2019/2020

<b>APELLIDOS</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELA ASIGNADA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>ALONSO</b>			
<b>ÁLVAREZ</b>	<b>JUAN</b>	CONSERVATORIO MAYEUSIS, VIGO	BAJO/CONTRABAJO
<b>ALONSO</b>	<b>MIGUEL</b>	ESTUDIO ESCOLA DE MÚSICA, SANTIAGO DE	
<b>GARCÍA</b>	<b>ÁNGEL</b>	COMPOSTELA	PIANO
<b>ANGELÈS FITÉ</b>	<b>JAUME</b>	HOCHSCHULE FÜR MUSIK BASEL	VIOLÍN
<b>ARIZA URETA</b>	<b>GABRIEL</b>	CONSERVATORIUM VAN AMSTERDAM	VIOLÍN
<b>BALTAR FARRÉ</b>	<b>ANXELA</b>	ESCUELA PRESTO VIVACE, A CORUÑA	BATERÍA Y GUITARRA
<b>BERMÚDEZ</b>		ACADEMIA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA,	
<b>GARCÍA</b>	<b>ANDREA</b>	MADRID	PIANO
<b>BLANCO</b>	<b>ELENA</b>		
<b>JUNQUERA</b>	<b>MARÍA</b>	ROYAL ACADEMY OF MUSIC, LONDRES	VIOLÍN
<b>BONILLA</b>			
<b>SIERRA</b>	<b>RUBÉN</b>	TALLER DE MÚSICOS, MADRID	GUITARRA ELÉCTRICA
<b>BUENO</b>		ESCUELA DE MÚSICA DE VALLECAS	DIRECCIÓN DE
<b>CARDEÑOSA</b>	<b>JOSÉ LUÍS</b>	(ESMUVA), UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO	ORQUESTA
<b>CALABUIG</b>		HOCHSCHULE FÜR MUSIK HANNS EISLER	
<b>ALCÀNTARA</b>	<b>AINA</b>	BERLÍN	TROMBÓN
<b>CALABUIG</b>		JOA. THE ABBAYE AUX DAMES, CITÉ MUSICALE.	CLARINETES
<b>GASPAR</b>	<b>JOAN</b>	SAINTES	HISTÓRICOS/MODERNOS
<b>CALLES RIBAS</b>	<b>LAURA</b>	AULA DE MÚSICA MODERNA I JAZZ FUNDACIÓ	
<b>CANO AMARO</b>	<b>DANIEL</b>	CONSERVATORI DEL LICEO DE BARCELONA	CANTO
<b>CARDONA</b>		BANFF CENTRE FOR ARTS AND CREATIVITY,	
<b>TOMÀS</b>	<b>GUILLEM</b>	CANADÁ	TROMPETA
<b>CARRO</b>	<b>MANUEL</b>	TALLER DE MÚSICA JOVE, VALENCIA	TUBA
<b>CAMPOS</b>	<b>ALEJANDRO</b>	ESCUELA PRESTO VIVACE, A CORUÑA	PIANO
<b>CASAN</b>	<b>IMANOL</b>	ROYAL CONSERVATORY OF THE HAGUE	PIANO
<b>CASQUERO</b>		ESCUELA PRESTO VIVACE, A CORUÑA ,	
<b>AMDAY</b>	<b>ALEJANDRO</b>	ESTUDIO ESCOLA DE MÚSICA, SANTIAGO DE	PIANO
<b>COMESAÑA</b>		COMPOSTELA (POR CONFIRMAR ESCUELA)	
<b>BARRERA</b>	<b>JAVIER</b>	ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA	VIOLÍN

<b>APELLIDOS</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELA ASIGNADA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>CONEJERO GASCÓN</b>	<b>DAVID</b>	ESCUELA DE MÚSICA JOAQUÍN TURINA, SEVILLA	VIOLIN
<b>CORDERO BELTRAN</b>	<b>PATRICIA</b>	ACCADEMIA PEROSI	VIOLÍN
<b>CORDERO BELTRAN</b>	<b>CRISTINA</b>	HOCHSCHULE FUR MUSIK UND THEATER MUNCHEN, ALEMANIA	VIOLA
<b>CORNAGO NAVARRETE</b>	<b>EDUARDO</b>	ESCUELA DE MÚSICA JOAQUÍN TURINA, SEVILLA	VIOLÍN ACORDEÓN, LENGUAJE MUSICAL Y LABORATORIO
<b>DEL CAMPO BAS</b>	<b>DARIO</b>	ESCUELA DE MÚSICA PICCOLO Y SAXO, LOGROÑO	MUSICAL Y LABORATORIO
<b>DOMINGUEZ APARICIO</b>	<b>ALEJANDRO DAVID</b>	CENTRO SUPERIOR KATARINA GURSKA	PIANO
<b>ENRÍQUEZ SÁNCHEZ</b>	<b>REBECA ANAHÍ</b>	UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO	FLAUTA TRAVESERA
<b>FANDOS LÓPEZ FERNÁNDEZ</b>	<b>LAIA</b>	TALLER DE MÚSICS, BARCELONA	VOZ
<b>BUITRAGO</b>	<b>MIRANDA FRANCISCO</b>	TALLER DE MÚSICS, BARCELONA 2019 MIAMI INTERNACIONAL PIANO FESTIVAL ACADEMY,	PIANO
<b>FIERRO RUEDA</b>	<b>JAVIER FRANCISCO</b>	CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA KATARINA GURSKA DE MADRID	PIANO
<b>GARCÍA VERDÚ</b>	<b>JOSÉ</b>	TALLER DE MÚSICA JOVE, VALENCIA	VIOLIN
<b>GODINO DURO GOIKOETXEA</b>	<b>ASIER</b>		
<b>CANCHO</b>	<b>CARLOS</b>	UNIVERSIDAD MOZARTEUM DE SALZBURGO	CLAVE
<b>GÓMEZ PAREJA GUERRERO</b>	<b>ALEJANDRO</b>	UNIVERSIDAD MOZARTEUM DE SALZBURGO	VIOLONCHELO
<b>LANDÍN GUILLÉN</b>	<b>GUILLERMO</b>	CONSERVATORIO MAYEUSIS, VIGO	GITARRA
<b>GARCÍA HALCÓN</b>	<b>CARLA</b>	FORUM MUSIKAE	VIOLA
<b>GONZÁLEZ HERMIDA</b>	<b>JULIA</b>	BERKLEE COLLEGE OF MUSIC (BOSTON) ESTUDIO ESCOLA DE MÚSICA, SANTIAGO DE COMPOSTELA	VOZ
<b>ROMERO HERNANGÓMEZ</b>	<b>DANIEL</b>	ACADEMIA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA, MADRID	BATERIA
<b>HERRERO IVANOVIC</b>	<b>GONZALO MARIJA</b>	UNIVERSIDADE DE AVEIRO, PORTUGAL ESCUELA FUNDACIÓN CRISTINA HEEREN DE ARTE FLAMENCO	VOZ MÚSICA - PIANO
<b>JANSEN JIMÉNEZ</b>	<b>SEBASTIAAN</b>		CANTE
<b>ALONSO</b>	<b>DIEGO</b>	ACADEMIA INTERNACIONAL GALAMIAN AULA DE MÚSICA MODERNA I JAZZ FUNDACIÓ	VIOLONCHELO
<b>JOVIĆ OJEDA LINARES DE-BERTI</b>	<b>MARIO MÓNICA</b>	CONSERVATORI DEL LICEO DE BARCELONA TALLER DE MÚSICOS, MADRID	GITARRA ELÉCTRICA PIANO. COMPOSICIÓN

<b>APELLIDOS</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELA ASIGNADA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>LIÑEIRA GONZÁLEZ</b>	<b>DANIEL</b>	ESTUDIO ESCOLA DE MÚSICA, SANTIAGO DE COMPOSTELA	GUIARRA
<b>LLECHA VALL MADRID</b>	<b>JORDI</b>	AULA DE MÚSICA MODERNA I JAZZ FUNDACIÓ CONSERVATORI DEL LICEO DE BARCELONA	SAXOFÓN
<b>SÁNCHEZ MAROTO DÍAZ-</b>	<b>SALVADOR</b>	JAM SESSION ESCUELA DE MÚSICA, BARCELONA	BATERÍA
<b>MAROTO MARTINEZ</b>	<b>ALFREDO CARLOS</b>	ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA PROGRESO MUSICAL, MADRID	CLARINETE
<b>ARROYO MARTÍNEZ ESPINA</b>	<b>RAFAEL JUAN JOSÉ</b>	MANHATTAN SCHOOL OF MUSIC NUEVA YORK CENTRO SUPERIOR KATARINA GURSKA	VIOLÍN PIANO
<b>MARTINEZ RIOJA</b>	<b>JULIO</b>	ESCUELA DE MÚSICA PICCOLO Y SAXO, LOGROÑO	TROMPETA, MUSICA Y MOVIMIENTO, CORO Y COLECTIVA DE VIENTO
<b>MATOS MORILLO MENDEZ</b>	<b>EDMAR ALEX</b>	ESCUELA POPULAR DE MÚSICA Y DANZA, MADRID	BATERÍA
<b>FUERTES MONGE</b>	<b>IRENE</b>	CONSERVATORIO MAYEUSIS, VIGO	PIANO
<b>FERNANDEZ MOURE FALOMIR</b>	<b>MARCOS ELÍAS MARCOS</b>	TALLER DE MÚSICOS, MADRID ESCUELA DE NUEVAS MÚSICAS, MADRID	SAXOFÓN. BAJO ELECTRICO Y CONTRABAJO
<b>MOYANO MUÑIZ GALDON</b>	<b>JUAN PABLO MIQUEL</b>	JAM SESSION ESCUELA DE MÚSICA, BARCELONA ACCADEMIA MUSICALE SANTA CECILIA BERGAMO	PIANO VIOLÍN GUITARRA, COMPOSICIÓN
<b>MURO</b>	<b>JULIÁN</b>	TALLER DE MÚSICS, BARCELONA AULA DE MÚSICA MODERNA I JAZZ FUNDACIÓ CONSERVATORI DEL LICEO DE BARCELONA	GUITARRA ELÉCTRICA
<b>NAPOLITANO NAVARRO COMAS NOVAIS LUCACHI</b>	<b>OCTAVIO ANDRÉS GISELA BELÉN MARIA</b>	ROYAL COLLEGE OF MUSIC DE LONDRES. ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA, MADRID	PIANO LENGUAJE MUSICAL, PIANO, CANTO
<b>OLMOS ROS ORTEGA MARTÍNEZ</b>	<b>LUISA JESÚS</b>	CONSERVATORIUM VAN AMSTERDAM SIBELIUS ACADEMY - HELSINKI, FINLANDIA	CLARINETE DIRECCIÓN DE CORO
<b>OSCA MARTÍN OSCA MARTÍN PÉREZ ESTEBAN PEREZ GARCIOLO</b>	<b>SALOMÉ DANIEL CRISTINA CLAUDIA</b>	32ND INTERNATIONAL MUSIC COURSE LLANES 2019 HOCHSCHULE FÜR MUSIK KARLSRUHE ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA, MADRID ACADEMIA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA, MADRID	VIOLA TROMPA VIOLÍN Y VOZ CANTO Y LENGUAJE MUSICAL

<b>APELLIDOS</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELA ASIGNADA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>PÉREZ</b>	<b>MARÍA</b>		
<b>SANTISTEBAN</b>	<b>VICTORIA</b>	MIAMI MUSIC FESTIVAL (MMF)	CANTO
<b>PERIBAÑEZ</b>			
<b>ARTERO</b>	<b>LAURA</b>	KONINKLIJK CONSERVATORIUM BRUSSEL ESCUELA DE MÚSICA DE VALLECAS (ESMUVA) ,ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA, MADRID,TALLER DE MÚSICOS, MADRID, ESCUELA DE NUEVAS MÚSICAS, MADRID, ESCUELA POPULAR DE MÚSICA Y DANZA, MADRID (POR CONFIRMAR ESCUELA))	VIOLONCHELO
<b>PINERO</b>			
<b>QUESADA</b>	<b>PAULA</b>		PIANO
<b>PLANELL</b>			
<b>MOLIST</b>	<b>BERTA</b>	HOCHSCHULE FÜR MUSIK LUZERN	VIOLONCHELO MÁSTER EN MUSICOTERAPIA AVANZADA
<b>PONCE DE LEÓN</b>	<b>LUIS</b>		
<b>BARRANCO</b>	<b>FRANCISCO</b>	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	BAJO ELÉCTRICO
<b>PRIBIZCHUK</b>	<b>ALAN</b>	TALLER DE MÚSICS, BARCELONA	CANTE, PIANO O GUITARRA
	<b>BLANCA</b>		
<b>RAMOS BAEZA</b>	<b>PALOMA</b>	ESCUELA DE NUEVAS MÚSICAS, MADRID	
<b>RENESES</b>			
<b>QUINTERO</b>	<b>JESÚS</b>	CONSERVATORIO NACIONAL SUPERIOR DE MÚSICA Y DANZA DE PARÍS	SAXOFÓN
<b>RIBES VERDEJO</b>	<b>CARLOS</b>	TALLER DE MÚSICA JOVE, VALENCIA CLEVELAND INSTITUTE OF MUSIC (ESTADOS UNIDOS	GUITARRA ELÉCTRICA
<b>RIUS DIAZ</b>	<b>CLARA</b>		VIOLIN
<b>RIVERA LÁZARO</b>	<b>ALEX</b>	ESCUELA DE MÚSICA DE VALLECAS (ESMUVA)	GUITARRA ELÉCTRICA
<b>RIVERA</b>			
<b>MENÉNDEZ</b>	<b>PALOMA</b>	ESCUELA DE MÚSICA DE VALLECAS (ESMUVA)	PIANO Y BATERÍA
<b>RODRIGUEZ DEL</b>			
<b>ÁLAMO</b>	<b>MARÍA</b>	ESCUELA DE MÚSICA CREATIVA, MADRID	PIANO
<b>RODRÍGUEZ</b>			
<b>RECAS</b>	<b>ROSA</b>	ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA PROGRESO MUSICAL, MADRID	VIOLÍN
<b>RODRÍGUEZ</b>			
<b>RODRÍGUEZ</b>	<b>GUILLERMO</b>	MUSIKHOCHSCHULE LÜBECK	PIANO COMPOSICIÓN, WRITING AND PRODUCING ADVERTISING MUSIC
<b>ROJO</b>			
<b>GONZÁLEZ</b>	<b>EDUARDO</b>	BERKLEE ONLINE ESCUELA DE MÚSICA PICCOLO Y SAXO, LOGROÑO	SAXOFÓN Y BATERÍA
<b>SALICIO RIO</b>	<b>ALEX</b>		
<b>SALVATELLA</b>			
<b>MÁRQUEZ</b>	<b>ESTEFANÍA</b>	ESCUELA FUNDACIÓN CRISTINA HEEREN DE ARTE FLAMENCO	CANTE
<b>SANTIAGO</b>			
<b>MARTÍNEZ</b>	<b>CAROLINA</b>	UNIVERSIDAD DE AVEIRO	PIANO
	<b>PAULA</b>	MOZARTEUM UNIVERSITY INTERNATIONAL	
<b>SASTRE NIÑO</b>	<b>ANTONIA</b>	SUMMER ACADEMY 2019	VIOLÍN
<b>SATRÚSTEGUI</b>	<b>CARLA</b>		
<b>RECLUSA</b>	<b>TERESA</b>	GUILDHALL SCHOOL OF MUSIC AND DRAMA	SOPRANO

<b>APELLIDOS</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELA ASIGNADA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>SERRANO</b>		JAM SESSION ESCUELA DE MÚSICA,	
<b>AGUILAR</b>	<b>JOSE LUIS</b>	BARCELONA	GUIARRA
<b>SERRANO</b>			DIRECCIÓN DE
<b>GARCÍA</b>	<b>ROSINO</b>	CONDUCTORS RETREAT AT MEDOMAK	ORQUESTA
<b>TOFIÑO LÓPEZ</b>	<b>MARIO</b>	ESCUELA DE NUEVAS MÚSICAS, MADRID	GUIARRA
<b>TORRES LOPEZ</b>	<b>ALVARO</b>	MANHATTAN SCHOOL OF MUSIC	PIANO
<b>TORRICO</b>			
<b>MARTIN</b>	<b>DAVID</b>	ATENEO JAZZ (FÉLIX SANTOS)	GUIARRA, ARMONÍA
<b>VALENCIA</b>		UNIVERSIDAD DE MÚSICA FRANZ LISZT	
<b>VILLETA</b>	<b>SARA</b>	WEIMAR	VIOLÍN



## **BECADOS AIE CURSOS MANUEL DE FALLA 2019/2020**

<b>NOMBRE</b>	<b>APELLIDOS</b>	<b>CENTRO DE ESTUDIOS</b>
		Cursos Manuel de Falla
<b>ALEJANDRO</b>	<b>CANO PALOMO</b>	Cursos Manuel de Falla
<b>MARIA PILAR</b>	<b>CARRETERO PANTOJA</b>	Cursos Manuel de Falla
<b>FRANCESC</b>	<b>GAMÓN OLMO</b>	Cursos Manuel de Falla
<b>RUBEN ANGEL</b>	<b>RUSSO GUTIÉRREZ</b>	Cursos Manuel de Falla