



PARTNERSHIPS

Encuentro Latinoamericano Industria Musical

LATMUS

PANAMÁ + COSTA RICA + GUATEMALA + MÉXICO

17 MAYO - 12 JUNIO



ORGANIZAN



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTES



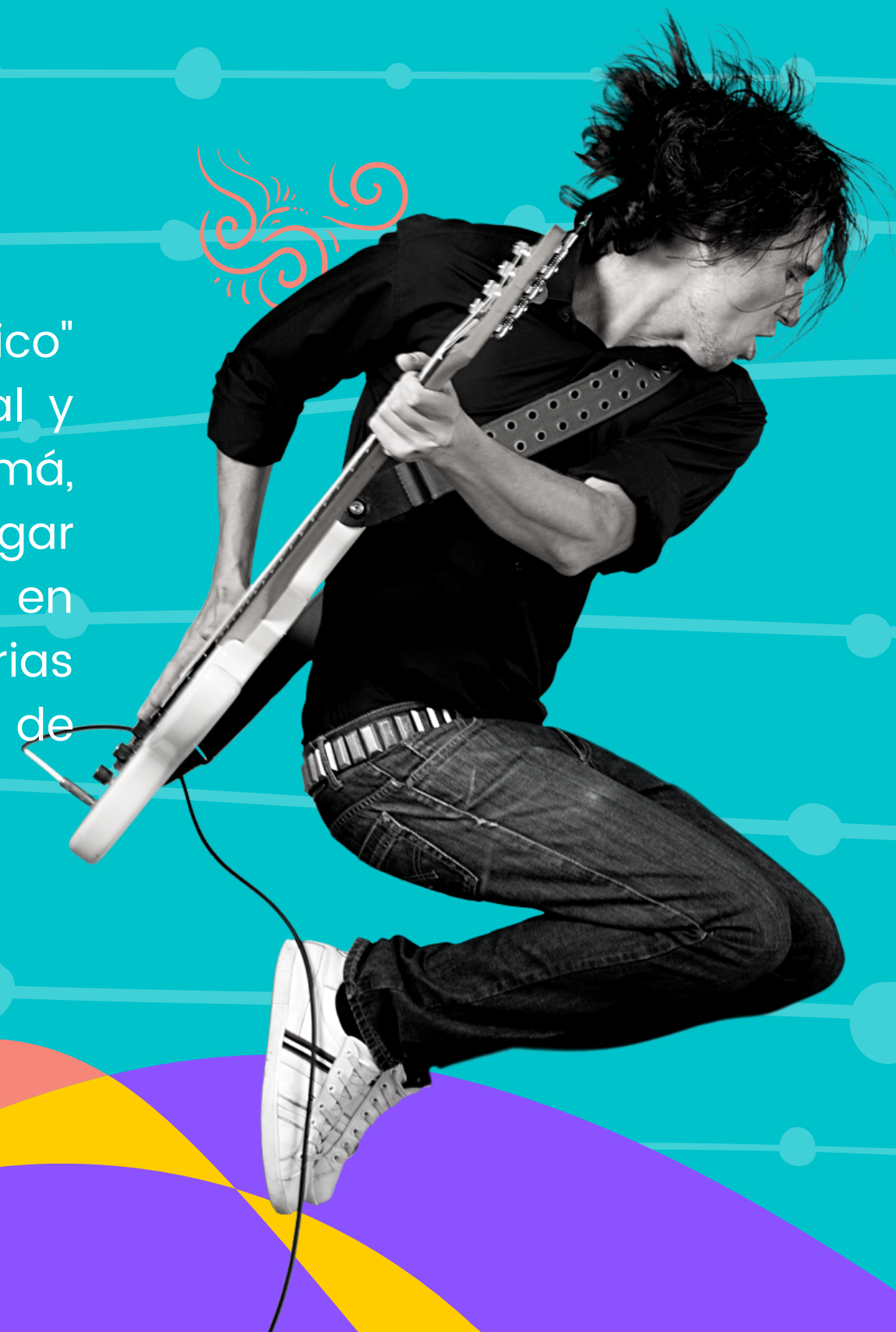
Encuentro Latinoamericano Industria Musical

LATMUS

PANAMÁ + COSTA RICA + GUATEMALA + MÉXICO



El Encuentro Latinoamericano de Industria Musical LATMUS "Centro America y México" es un evento que se realizará entre los meses de mayo y junio de forma virtual y tendrá un foco en cuatro países y mercados relevantes de la región Central: Panamá, Costa Rica, Guatemala incluyendo a México. El objetivo principal es entregar información de valor a la comunidad artística de estos 4 países y latinoamerica en general para contribuir al desarrollo e integración de sus mercados e industrias musicales a través de la capacitación y acceso a información de diversos agentes de la cadena productiva del campo de la música.



PROGRAMACIÓN



TALLERES



17 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Desarrollo del concepto artístico en una propuesta musical

Expone: Yahaira Osiris – Panamá



18 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Introducción al manejo de prensa y relaciones públicas para proyectos emergentes.

Expone: Mariana Dorante – México



19 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

La Música como producto comercial: Estrategías de promoción y ventas de la música Independiente

Expone: Andrés Madrigal – Costa Rica



20 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

El Ecosistema Digital en Centroamérica y el Caribe: Las Plataformas de Streaming en la Industria de la Música

Expone: Adriana Palma – Costa Rica



TALLERES



21 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

¿Cómo administrar los diferentes tipos de derechos de la música en la actualidad?

Expone: Norma Buendia – Panamá



22 DE MAYO

10:30HRS. MX/PMA

9:30HRS CENTROAMERICA

Diseño y Desarrollo de Giras; Producción técnica y logística

Expone: Eduardo Quezada – Colombia



23 DE MAYO

10:30HRS. MX/PMA

9:30HRS CENTROAMERICA

Financiamiento y formulación de proyectos culturales

Expone: Esteban Pérez– Chile

• Información •

Los talleres se realizarán de forma virtual completamente gratuita transmitido por la plataforma Zoom. previa inscripción.

INSCRIBETE AQUI

CHARLAS / CONFERENCIAS



24 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Radiografía de la Industria Musical de Guatemala

Expone: Zaira Marleny – Guatemala



25 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Radiografía de la Industria Musical de Costa Rica

Expone: Arturo Salas G – Costa Rica



26 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Radiografía de la Industria Musical de Panamá

Expone: Yahaira Osiris – Panamá



27 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Radiografía de la Industria Musical de México

Expone: Marcelo Lara – México

• Información •

Las charlas se realizarán de forma virtual completamente gratuita transmitido por la plataforma Zoom. previa inscripción.

INSCRIBETE AQUI



CONVERSATORIOS



31 DE MAYO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Managers Centroamérica y México: Nuevos retos y desafíos

Participan: Ana Rodríguez (MMF México), Diego Navarro (Costa Rica), Roberto Puga (Guatemala)

1 DE JUNIO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Música en el Mundo Digital: ¿Que se viene este 2021?, Oportunidades y nuevas herramientas

Participan: Luchy Martos (Ditto Music), Mario Sánchez (Cd Baby MX), Miguel Sáinz Larralde (ONE rpm), Claudia Ochoa (The Orchard)

2 DE JUNIO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

¿Qué pasa con la Industria Musical de Centroamérica?

Participan: Javier Asensio (IFPI), Rafael Fariña (CISAC), Luis Cobos (FILAIE), Modera: Esteban Monge (Costa Rica)



CONVERSATORIOS



3 DE JUNIO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Experiencias y reflexiones entorno a la Industria Musical de Latinoamérica

Participan: Carolina Rojas (Circulart), Claudia Fernández (Fimpro), Claudia Pereira (Chile), Modera: Esteban Pérez (Chile)

4 DE JUNIO

10:30HRS. MX/PMA

9:30HRS CENTROAMERICA

Ministerios de Cultura: Panorama, desafíos y herramientas del sistema público de México, Guatemala, Costa Rica y Panamá

Participan: Jose Julio Diaz (Secretaria de Cultura México), Luis Minjangos Recinos (Ministerio de cultura de Guatemala), Ellis Newman (Ministerio de Cultura de Panamá), Ramiro Ramírez (Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica), Modera: Magda Angélica

5 DE JUNIO

10:30HRS. MX/PMA

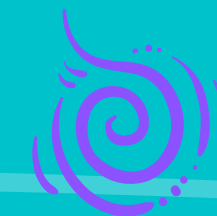
9:30HRS CENTROAMERICA

Panel Periodismo Musical en Centroamérica y México

Participan: Enrique Blanc (México), Lineth Rodriguez (Panamá), Edgar Zamora (Guatemala), Glenda Solano (Costa Rica), Modera: Betto Arcos (México/EEUU)



CONVERSATORIOS



7 DE JUNIO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Sector Privado de la Industria Musical de Guatemala

Participan: Francisco Paez (Musicartes), Jorge Estrada (AEI), Marielos Alonzo (Danta Music) y Jacobo Nitch (FUNDADELA), Juan Carlos Barrios (Universidad Panamericana)

8 DE JUNIO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Sector Privado de la Industria Musical de Costa Rica

Participan: Sergio Dávila UTM, Esteban Monge AIE, Amanda Quesada ACAM, Bruce González, Roberto Montero, Diego Navarro

9 DE JUNIO

18:30HRS. MX/PMA

17:30HRS CENTROAMERICA

Sector Privado de la Industria Musical de Panamá

Participan: Norma Buendía (PRODUCE), Militza Pérez (SPAC), Juan Carlos Adames (APA), Thamara Tejada (UPPA), Yigo Sugasti

10 DE JUNIO

18:30HRS. MX/PMA

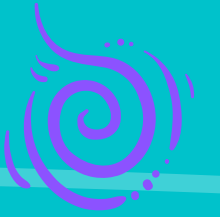
17:30HRS CENTROAMERICA

Sector Privado de la Industria Musical de México

Participan: Claudia Fernandez (FIMPRO), Ana Rodriguez (MMF), Cecilia Velasco (Festival Marvin), Marcelo Lara (Pro Indie music)



NETWORKING PARTICIPATIVO



Reunión virtual a través de zoom en donde participaran todos los agentes participantes de las actividades de LATMUS e invitados especiales en donde se buscará realizar un análisis de las situaciones de manera participativa y buscar la vinculación entre estos.

12 DE JUNIO

10:30HRS. MX/PMA

9:30HRS CENTROAMERICA

Networking Latam y otras regiones del mundo

Participan: Agentes y empresas de Chile, Perú, Bolivia, Paraguay, Ecuador, Colombia, Italia

12 DE JUNIO

18:00HRS. MX/PMA

17:00HRS CENTROAMERICA

Networking Centroamérica y México

Participan: Agentes y empresas de Guatemala, El Salvador, Belice, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y México



ORGANIZAN



ORGANIZAN



EMPRENDE
MÚSICA
Latam

Viva
Primavera



Atrapando
SUEÑOS
art media



PARTNERSHIP



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTES



ORGANIZACIONES LIDERES



RED IBERFEST (RED IBEROAMERICANA DE FESTIVALES Y TEATROS)



Red Iberfest nace en 2017 como una red de cooperación musical internacional con la intención de promover y difundir la diversidad musical iberoamericana a través del fomento a la creación de circuitos que faciliten la circulación de agentes y contenidos musicales de la región por festivales, teatros, encuentros y actividades culturales en general, aportando a la formación de nuevos públicos.

EMPRENDE MÚSICA LATAM

Es una plataforma virtual de educación que genera distintos tipos de contenidos orientados a entregar conocimientos, herramientas útiles y prácticas, y de reflexión para el desarrollo de las Industrias musicales Latinoamericanas.



Desde el año 2020 ha sido socia estratégica de la Red IBERFEST con quienes han desarrollado en conjunto diferentes actividades de formación, destacando 2 versiones del Encuentro Latinoamericano de Industria Musical LATMUS, Profesionales participantes de más de 12 países (sector público y privado) de: Chile, Perú, Paraguay, Bolivia, Ecuador, Colombia, Panamá, México, República Dominicana, y Estados Unidos. Público Inscrito participante: Impacto a más de 3000 personas en 7 países.



ORGANIZACIONES LIDERES



RED DE ARTISTAS VIVA PRIMAVERA (COSTA RICA / GUATEMALA)



La Red Internacional de Artistas Viva Primavera es una organización Centroamericana que busca conectar y difundir diferentes Artistas con el resto de Latinoamérica y más. Realizando conciertos, festivales, conversatorios entorno a la gestión cultural, profesionalización de artistas e industria musical. Buscando crear conexiones e impulsar la región centroamericana.

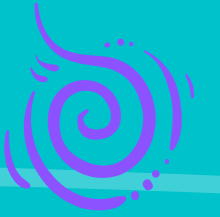
ATRAPANDO SUEÑOS ART MEDIA (PANAMÁ)



Atrapando Sueños Art Media es un proyecto artístico y cultural que ofrece seminarios, talleres, conversatorios y asesorías para el artista emergente e independiente, proyectos creativos y marcas personales. Facilitándole al artista las herramientas adecuadas para lograr un mejor desenvolvimiento en la escena local e internacional, siendo una plataforma de interacción y conexiones entre artistas, gestores, agentes, promotores, proyectos artísticos, como de empresas y emprendimientos asociadas a la industria musical.



DIRECTIVA LATMUS "Centro America y México"



EDUARDO QUEZADA BAHAMONDE
DIRECTOR GENERAL



ZAIRA PACAJOJ
COORDINADORA GENERAL



ARTURO SALAS GUELL
DIRECTOR ADMINISTRATIVO



YAHAIRA OSIRIS
COMUNICACIONES



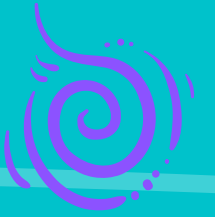
Encuentro Latinoamericano Industria Musical

LATMUS

PANAMÁ + COSTA RICA + GUATEMALA + MÉXICO



SIGUENOS EN:



Encuentro Latinoamericano Industria Musical

LATMUS

PANAMÁ + COSTA RICA + GUATEMALA + MÉXICO



Encuentro Latinoamericano Industria Musical

LATMUS

PANAMÁ + COSTA RICA + GUATEMALA + MÉXICO



Contactos



Eduardo Quezada B (México)

✉ encuentrolatmus@gmail.com

☎ +57 322 266 7238



Arturo Salas Guell (Costa Rica)

✉ info.festivalep@gmail.com

☎ +506 8334 2471



Zaira Pacajoj (Guatemala)

✉ info.festivalep@gmail.com

☎ +502 5469 5443



Yahaira Osiris (Panamá)

✉ atrapandosuenosartmedia@gmail.com

☎ +507 6077-9418

PARTNERSHIPS

ORGANIZAN



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTES

